

基于全国名老中医药专家传承工作室建设的 中医诊断学教学探索

黄 娜 1，李鸿玲2，马艳君2，胡静文3

（1. 广西中医药大学赛恩斯新医药学院，广西 南宁 530222；2. 广西中医药大学，广西 南宁 530200；

3. 广西中医药大学第一附属医院，广西 南宁 530023） 指导 刘燕平

关键词：名医传承；中医诊断学；教学探索

中图分类号：R241；G642.0 文献标识码：B 文章编号：2095-4441（2023）04-0090-03

引文格式：黄娜，李鸿玲，马艳君，等 . 基于全国名老中医药专家传承工作室建设的中医诊断学教学探索［J］. 广西中医药大学学报，2023，26（4）：90-92.

中医诊断学是中医学专业的一门必修核心课程， 是学好中医临床专业课程的关键，其主要内容包括诊 法和辨证两大部分 。为优化中医诊断学教学，将知识 传授 、能力培养 、价值引领融为一体，本课题组尝试 进行教学改革 ，将全国名老中医药专家（以下简称 “ 名老中医”）传承工作室建设内容融入中医诊断学 课程教学中，经过 2 年实践总结了一些体会，现与同 道交流。

1 中医诊断学课程学习现状

中医诊断学是中医学专业的主干课程，是一门实 践性极强的学科，其教学目标主要在于培养既有中医 四诊技能，又具备中医辨证思维的中医药人才［ 1］。课 程多开设在大学一、二年级阶段，正值医学生中医思 维逐步构建的关键时期，但在长期的教学中发现，相 当一部分学生学习中医诊断学内容略感困难，考试多 靠死记硬背，学习效果不甚理想 。究其原因考虑有以 下三个方面：第一，部分学生的中医学专业思想不够 牢固，对课程重视程度不足，学习主动性不强，畏难情 绪较高；第二，中医诊断学内容繁多，涉及相关学科内 容广泛，部分学生中医基础知识掌握不扎实，中医思

维建立欠佳，以致于对具体中医诊断知识的理解不甚 透彻；第三，中医诊断教学重视中医技能的培养，这需 要学生有大量的临床实践才能体会深刻，而在中医诊 断理论学习阶段很少临床实践机会 。因此，怎样发挥 好中医诊断学在中医基础与中医临床学科之间的“桥 梁 ”作用，是中医诊断学教师需认真思考的问题 。基 于学生在中医诊断课程学习方面存在的问题，本课题 组尝试在中医诊断学教学过程中，融入名老中医传承 工作室经典医案，发挥名老中医的灯塔引航作用，激 发学生的学习积极性和主动性，帮助学生有效构建中 医临证思维，训练中医临床实践能力。

2 结合名老中医传承工作室建设开展中医诊断学课 程教学的可行性

名老中医药专家传承工作室的建立旨在通过传 承名老中医药专家学术经验来培养优秀的中医药传 承人才［2］。名老中医药专家传承工作室源于我国古 代的师承教育，但又有别于过去分散的师承方式，它 融入了现代院校教育当中的“团队加导师制 ”模式，工 作室成员主要由名老中医药专家本人、工作室负责人 及团队成员构成，打造一支名老中医领衔下的“老 -



收稿日期：2023-01-10

基金项目：广西高等教育本科教学改革工程项目（编号：2022JGB488）；刘燕平全国名老中医药专家传承工作室建设项目（国中医药 人教函〔2022〕75 号）

第一作者简介：黄娜，女，硕士，副教授，主要从事中医诊断教学、临床研究



中-青 ”传、帮、带的团队格局［3］。将名老中医学术思 想和理念渗透到中医诊断学教学实践当中，将中医强 调的四诊合参、辨证论治过程更直观地呈现在学生眼 前，有利于学生对望、闻、问、切中医四诊技能的掌握 以及中医辨证思维的构建，对于实现课程改革亦具有 重要的意义。

名老中医药专家以其高尚的医德、丰富独到的临 证经验及深厚的学术造诣，在广大学生群体中有着广 泛的影响力 。充分发挥名老中医药专家传承工作室 在中医诊断学课程学习中的作用，在继承中创新，通 过“跟名医、学名医”，可为日后中医临证打下基础，有 利于培养一批又一批真正热爱中医药事业的建设者 和接班人。

3 结合名老中医传承工作室建设的中医诊断学课程 探索与实践

刘燕平全国名老中医药专家传承工作室于 2021 年由国家中医药管理局批复建设，工作室自成立以 来，一直致力开展对名老中医药专家刘燕平教授的学 术经验和学术思想的研究挖掘工作 。传承是为了孕 育新的中医药人才，而人才的培养亦是学科建设的重 要组成部分［4］。刘燕平名老中医传承工作室的人才 培育以传承为核心，注重高校承载的教书育人功能， 在中医诊断学教学过程中渗透名老中医药专家的学 术思想精华，主要开展了以下探索。

3.1 刘燕平名老中医传承工作室建设成果融入中医 诊断理论教学 本校中医诊断学授课教师多为刘燕 平名老中医传承工作室的成员，他们熟悉中医诊断教 学的重点 、难点，具有丰富的教学经验 。 以往“填鸭 式 ”“满堂灌 ”的授课方法已不再适用于今天的理论课 堂，最直接的影响便是学生疲于被动接受知识，理论 与临床实践脱节 。鉴于此，本课题组尝试将刘燕平名 老中医传承工作室搜集到的典型且疗效显著的病案 进行整理分析，授课时根据本门课程的重难点，有针 对性地围绕重点和难点进行医案问题设计；并将刘燕 平教授门诊诊疗过程拍摄录制成视频，经剪辑后在课 堂上以微视频的形式生动呈现名医完整的诊疗过程。 例如讲授中医诊断学——问诊内容，即可将名医工作 室录制的刘燕平教授示范问诊（一般项目、主诉、现病 史、既往病史、个人生活史等）完整过程，包括视频中 由患者亲口讲述患病以来的病变过程，以及服用中药 后病情的变化，让学生更直观地学习规范问诊的操作 流程；学习怎样更好更有效地与患者进行沟通，搜集 病情资料，掌握病史 。这一过程如同现场跟师，身临

其境般感受名老中医的高尚医德医风、巧妙的问诊技 能 。再如，学习脏腑辨证时，以脾肾阳虚证为例，为了 突出肾阳亏虚，不能温煦脾阳，进而有了旺火补益脾 土的治法，课堂上向学生展示刘教授治疗“泄泻 ”的案 例：患者，58 岁，女性，自述腹泻腹胀一年余，大便溏 烂，日行 4 次，肠鸣即泻，泻后腹痛减轻，伴完谷不化， 腰膝酸软，畏寒，舌质暗淡，舌苔白，脉沉细 。根据四 诊获得的病情资料 ，刘教授诊断为泄泻（脾肾阳虚 证），选用四神丸和理中汤进行加减治疗，7 剂药后患 者泄泻次数明显减少 。连续服药半月余，患者排便正 常成形，每日排便 1～2 次 。学生通过案例观摩很容易 理解并掌握脾肾阳虚型泄泻的辨证论治，同时也理解 了温肾阳健脾阳、固肠止泻治则的临床应用，使得单 纯的理论学习生动化、具象化。

3.2 刘燕平名老中医传承工作室建设成果融入中医 诊断实训教学 中医诊疗是一个复杂的过程，四诊技 能的提高和辨证思维的构建需要在临床中反复实践。 在学生正式步入临床学习之前，可以充分利用中诊实 训课堂安排教学活动模拟临床场景。“实训 ”主要包括 舌诊、脉诊、问诊、辨证等内容。

以实训课——舌诊为例，授课教师提前在中医诊 断线上平台发布刘燕平名医工作室成员在诊疗中采 集到的患者舌象图片，将典型且具有代表性的 3～5 张 舌图设置为望诊实训任务，确定学习目标，划定学习 范围，采用分组讨论方式，大概 6～7 名学生为一组，小 组提前自主就舌象特征及舌象的临床意义进行分析 讨论，待课上就讨论结果进行分组阐述 。实训课上采 用以“舌象背后的故事 ”“一舌一故事 ”为主题研讨的 方式进行舌诊实训内容的教学设计，由教师讲述该舌 象患者的完整病情资料，让学生理解舌象在诊病过程 的重要性和必要性；还可就同一患者，前后复诊时所 采集到的舌象图片进行对比分析，有助于理解人的舌 象在疾病发展过程中会有相应的改变，在疾病的不同 阶段，即便在同一患者身上也会呈现出不同的舌象特 征 。例如在整个治疗过程中，舌苔由薄变厚，说明邪 气由表入里；舌苔颜色由白变黄，说明病邪化热 。平 时应动态观察分析舌象，了解疾病的转归、顺逆等疾 病态势。

脉诊实训课上，将提前录制好并在自治区教学软 件大赛获奖的微课作品——脉诊（由刘燕平教授亲自 示范的脉诊操作方法）提前发布于线上平台，让学生 提前观看，课余时间自行练习，实训课上教师根据视 频进行分步骤讲解、示范操作，再由学生之间相互练 习体会，教师逐一纠错，课上课下反复训练，直至学生



能掌握诊脉的方法。

鲜活的临床医案能够更好地训练学生的临床思 维，积累更多的实践经验，跟师医案记录是名老中医 学术思想传承的重要原始素材，工作室成员在跟诊期 间收集整理医案，在征得患者同意，保护患者隐私的 基础上，甄选出具有真实性、完整性（包括患者基本信 息，初诊、复诊病历，辅助检查结果，原始影像学资料 等均做详细记录）和兼具名医个人临床特色的具有较 高研究价值的医案，挖掘出名老中医的辨证处方特 点，按要求在全国名老中医药专家传承工作室网络平 台上传临床医案 、诊疗方案 、影像资料等建设成果 。 日后可将这些医案应用于辨证内容的实训教学 。教 师在教学活动中根据学生反馈及时调整优化病案呈 现形式，有助于学生加深对诊断知识的理解，对理论 知识活学活用。

3.3 刘燕平名老中医传承工作室建设成果融入中医 诊断“课程思政 ”教学 教育是国之大计，教育的根本 使命是立德树人。“医乃仁术”，中医诊断学不仅要注 重学生四诊技能规范化的培养，同时应将“仁心 、仁 术、仁人 ”等理念融入课程教学中，培养具备高尚医德 以及高超医术的中医药人才。

“课程思政 ”是高校德育教育的重要组成部分，渗 透于高校专业的课程教学中，旨在加强思想政治教 育，培养学生综合素养［5］。医学教育，德育为先，高尚 医德和职业素养源于医者在日常工作、生活、学习细 节中对自身的严苛要求［2］。名医传承工作室当将名 医勤奋求学、严谨治学的成长经历及职业道德凝练分 享于教学中，让学生感受名医在诊疗过程中对患者的 温度与关怀，于无声处发挥“课程思政 ”的作用 。例如 讲授中医问诊方法时，可以名老中医与患者有效沟通 的实例来讲述在诊疗中如何获得患者信任的方法，提 高患者的依从性，达到良好的治病效果 。例如，一前 来就诊的女性抑郁患者，初来就诊，多见情绪低落，不 愿多言，甚者不敢与医生直视，刘教授对此不厌其烦， 始终耐心细致倾听患者讲述，以春风般温暖柔和的语 言和微笑鼓励患者以积极的心态、百倍的信心对抗疾 病，给予患者中医中药+运动锻炼+情志疏解的治疗方 案，几经诊疗，患者再来复诊时，如同面对可信任的朋 友一般主动敞开心扉向医生讲述病情以及日常生活 中的经历，脸上洋溢着由衷的微笑，药物效果也日趋 见好 。让学生真实感受名医的高尚医德和高超医术 以及名医的人格魅力，对医学生高尚医德的培育起到 耳濡目染的作用 。以专业知识为载体，将这些实实在 在的“医者仁心 ”元素融入中医诊断学课程的不同章

节中，赋予了课程生机与活力，对于学生将来的职业 素养的培养，端正学习态度，培养医生的职业使命都 非常重要，并能将本课程的理论和实训教学推向新 的高度。

4 结 语

“身教重于言教”，教师既要通过语言表达引导学 生，更要躬亲示范，以身作则，坚定学生的中医自信 ， 激发学生的中医学习热情 。因此，将名医的医德医术 有机融入教学是一种适合中医诊断教学的有效方法 。 名老中医药专家的学术经验与思想是一代甚至几代 人学术精华的凝练，较单一的课堂教学有着更鲜活的 特点，传承工作室围绕名老中医药专家学术经验继承 的团队建设和平台建设，集教学、科研于一体，密切结 合临床，是中医学术传承交流的平台 。将“大医精诚 ” 的理念如春风化雨般融入中医诊断教学，润泽每一位 医学学子的心田，培养一批批“精于术 ”“诚于德 ”的优 秀中医药人才。

名医引路是中医学生成才的捷径，在中医药高等 院校教育中不断感受着名医医德的高尚 、医术的高 超，有助于学生树立坚定学习中医药的理念，增强学 习效果［7］。本课题组在中医诊断学教学中开展了结 合刘燕平全国名老中医药专家传承工作室建设的实 践，注重中医基础知识学习和临床实践能力培养相结 合，以理论指导实践，以临床反哺教学，真正做到如刘 燕平教授所倡导的“读经典，学中诊，做临床”，已经取 得初步的教学效果，有待于更进一步探索与总结。

参考文献

［ 1］祝美珍，李甜，贾微，等 . 基于蓝墨云班课实施中医诊断学课 堂对分教学对思考与探索［J］. 广西中医药大学学报，2023， 26（ 1）：69-71.

［2］段骄 . 名医工作室在医学研究生培养中的作用探讨［J］. 中 国中医药现代远程教育，2021，19（21）：169-170.

［3］申俊龙，徐颖，汪鑫，等 . 国家“名医工作室 ”团队的学习机 制——以江苏省为例［J］. 科技管理研究 ，2016，36（ 19）： 184-189.

［4］姚澄，张琪，曹震 . 中医流派学术传承教育的思考与实践 ［J］. 中华医学教育杂志，2010，30（5）：649-652.

［5］刘仁慧，许利平，罗良涛，等 . 结合名医传承工作室建设的 《中药学》“课程思政 ”教学实践与探讨［J］. 医学教育管理， 2020，6（2）：163-166，171.

（编辑 汤敏华）